

The construction of Greekness on the Internet

Referentin: Karolina Jurak



Zentrale Thesen

1. Das Netz dient zur Entstehung der sowohl gesellschaftlichen als auch persönlichen Beziehungen
 - Treffen der Mitglieder in real life
Entstehung der Freundschaften
 - Benutzung der anderen Kommunikationsmedien:
z.B. Radio Utopia
Telefon
 - Gespräch im cyberspace - ähnlich zum Gespräch im real life
2. Sprache: Greenglish, virtueller Jargon, graphische Zeichen
 - Hybridität
3. Die Wichtigkeit der Normen (sowohl für Benutzer als auch für Operator)

Regeln im Katsika-Kanal

Ziel: „for everyone to have a great time“

Um dieses Ziel zu erreichen muss es klar definiert werden , was erlaubt und was nicht erlaubt ist.

Regelverletzungen:

Flooding - wenn man einen zu langen Text schreibt.

Capping - wenn man Großbuchstaben benutzt.

Repeating - wenn man die gleichen Phrasen in kurzer Zeit wiederholt (ohne Sinn)

Advertising - Werbung ist verboten.

Solving international differences online - z.B. politische o. kulturelle Provokationen

Using vulgar speech – Benutzung von Fäkallauten

Operator:

Hat keine absolute Macht- Katsika ist eine demokratische Gesellschaft

„Operators do not exist to kick, ban and annoy“